

# CHEIM & READ

JANNIS KOUNELLIS

BIOGRAPHY

- 1936 Born in Pireas, Greece  
Lived and worked in Rome, Italy  
2017 Died in Rome (February 16, 2017)

## SOLO EXHIBITIONS

- 2016 *Jannis Kounellis: Paintings 1983–2012*, The Margulies Collection at the Warehouse, Miami, Florida (11/30/2016–)  
The Negev Museum of Art, Be'er Sheva, Israel  
DODECAFONIA, Gavin Brown's enterprise, Sant'Andrea de Scaphis, Rome, Italy  
*Kounellis: Relámpagos sobre México*, Museo-Espacio Ciudad de las Artes (MECA), Aguascalientes, Mexico  
*Jannis Kounellis*, Galerie Karsten Greve, Paris (5/10–7/30/2016)  
Centro Arti Visive Pescheria, Pesaro, Italy  
Museum of Contemporary Art (MAC), University of São Paulo (USP), Brasil
- 2015 *Untitled (12 Horses)*, Gavin Brown's enterprise, 620 Greenwich St., New York  
*Jannis Kounellis: New Works*, Galleri Bo Bjerggaard, Copenhagen, Denmark  
Firenze Suona Contemporanea, Museo Nazionale del Bargello, Florence, Italy  
Galleria Continua, Les Moulins, Boissy-le-Châtel, France  
*Untitled from Collezione Ramo*, Collectorspace, Istanbul, Turkey  
Galleria Christian Stein, Milan and Pero, Italy  
Galleria Continua, San Gimignano, Italy
- 2014 *Jannis Kounellis*, Musée D'art Moderne et Contemporain Saint-Étienne Métropole, Saint-Priest-en-Jarez, France (10/11/2014–1/4/2015)  
Sprovieri, London  
Musée d'Art Moderne et Contemporain, Saint-Etienne, France  
Casamadre Arte Contemporanea, Naples, Italy  
Todi Festival 2014, Sezione Arti Visive, Palazzo del Vignola, Todi, Italy  
*Dal profondo: Jannis Kounellis*, Palazzo Antinori Corsini Serristori, Florence, Italy  
*Jannis Kounellis*, Almine Rech Gallery, Brussels, Belgium (3/13–4/17/2014)

- 2013  
 Galleriartist, Istanbul, Turkey (1/22–3/15/2013)  
 Cheim & Read, New York (5/2–6/22/2013)  
*Kounellis: Trieste*, Galerie Lelong, Paris (9/7/2013–1/6/2014)  
 Musée d'Art Moderne et Contemporain de Saint-Étienne, Saint-Étienne, France (10/11–2/15/2014)  
*Jannis Kounellis in Korea*, Wooson Gallery, Daegu, South Korea (11/21/2013–3/30/2014)  
 City Art Gallery, Ljubljana, Slovenia  
 Volume Foundation, Rome, Italy  
*Jannis Kounellis*, curated by Bruno Corá, Giacomo Guidi Arte Contemporanea, Rome (6/20–9/12/2013)  
 Galería Kewenig, Palma de Mallorca, Spain
- 2012  
*Kounellis*, Giorgio Persano, Torino, Italy (3/16–6/16/2012)  
*Jannis Kounellis*, Museum of Cycladic Art, Athens (4/5–9/30/2012)  
*Jannis Kounellis*, Kunstmuseum Magdeburg, Monastery of Our Lady, Magdeburg, Germany (6/12–9/9/2012)  
*Jannis Kounellis: ARTIST ROOMS*, Tramway 2, Glasgow, Scotland (7/20–9/23/2012)  
 Parasol Unit Foundation for Contemporary Art, London (11/28/2012–2/24/2013)  
 Blain|Southern, Berlin (11/17/2012–1/26/2013)  
*Jannis Kounellis*, Museum am Dom, Würzburg, Germany (11/30/2012–1/20/2013)  
*Untitled*, Galleria San Fedele, Milan, Italy (12/19/2012–1/10/2013)  
*Jannis Kounellis: Senza titolo*, Museo Regionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Palazzo Belmonte Rise, Palermo, Italy  
*Jannis Kounellis im Museum am Dom*, Museum am Dom, Würzburg, Germany  
*Jannis Kounellis: ARTIST ROOMS*, MIMA, Middlesbrough  
 Galleria Giorgio Persano, Turin, Italy
- 2011  
 Kewenig Galerie, Cologne, Germany  
*Kounellis - feu / contre-feu - Klein*, Galerie Lelong, Paris, France  
*Memoriale dal Convento: Kounellis*, Convento dei Servi di Maria, Monteciccardo, Italy  
 Cortonantiquaria, 49° Mostra Mercato Nazionale d'Antiquariato, Palazzo Vagnotti, Cortona, Italy  
*Kounellis: Danza della Morte*, Schinkel Pavillon, Berlin, Germany  
*Jannis Kounellis: Early Paintings*, Galerie Karsten Greve, Paris, France  
 Museum Kurhaus, Cleves, France  
 Galleriartist, Istanbul, Turkey  
*Jannis Kounellis: S. T.*, 4° Biennale di Arte Contemporanea  
*Red October*, Chocolate Hall, Moscow, Russia; travelled to Arsenal, Nizhny Novgorod, Russia

- Translating China – Solo Exhibition of Jannis Kounellis*, Today Art Museum, Beijing, China  
Cattedra episcopale per il Duomo di Reggio Emilia, Reggio Emilia, Italy
- 2010      Ambika P3, Londra, presented by Galleria Sprovieri, London  
Teatro Margherita e Piazza del Ferrarese, Bari, Italy  
Bernier/ Eliades Gallery, Athens, Greece
- 2009      Catrame, Galerie Lelong, Paris, France (2/22–3/31/2007)  
Installazione presso la chiesa SS, Apostoli, Rome, Italy  
Galleria Fumagalli, Bergamo, Italy  
Ex oratorio di San Lupo, Museo Adriano Bernareggi, Bergamo, Italy  
Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, Austria  
*Jannis Kounellis, Freedom or Death / Liberta o Morte*, HEART Herning Museum of Contemporary Art, Herning, Denmark (9/9/2009–1/10/2010)  
Galleria Alfonso Artiaco, Naples, Italy  
Galeria Nieves Fernandez, Madrid, Spain  
Matadero Madrid, (invitation accompanied by a text by Jannis Kounellis) Madrid, Spain  
Fundación Marcelino Botín, Santander, Spain
- 2008      Fundación Caixa Galicia, Santiago de Compostela, Spain  
Galeria Carles Taché, Barcelona, Spain  
Galleria Christian Stein, Milan, Italy  
Château de Chaumont-sur-Loire, Chaumont-sur-Loire, France  
Galleria Progetti, Rio de Janeiro, Brasil  
Galerie Lelong, Zurich, Switzerland
- 2007      Galeria de arte contemporaneo Gacma, Malaga, Spain  
*Jannis Kounellis Mattia Preti*, La rosa tatuata, Galleria Roma, Rome, Italy  
*Jannis Kounellis, Catrame*, Galerie Lelong, Paris, France  
Pescali & Sprovieri, London  
*Carro realizzato in occasione del Festino in onore di S. Rosalia*, Palermo, Italy  
Galleria di Franca Mancini, Pesaro, Italy  
Kounellis, Jaffa Port, Main Gate Hangar, Jaffa, Israel  
*Jannis Kounellis: La storia e il presente*, Galleria Nazionale di Palazzo Amone, Cosenza, Italy  
Museo Archeologico Nazionale della Sibaritide, Sibari, Italy  
*Correspondances: Jean-François Millet Jannis Kounellis*, Musée d'Orsay, Paris, France  
*Jannis Kounellis*, Neue Nationalgalerie, Berlin, Germany (11/8/2007–2/24/2008)

- Jannis Kounellis: Das Thomas-Evangelium*, Galerie Dittmar, Berlin, Germany  
*Sipario: La porta dell'orto monastico di Santa Croce in Gerusalemme*, Orto monastico di Santa Croce in Gerusalemme, Rome, Italy  
*Viva Santa Rosalia*, Auditorium Parco della Musica, Rome, Italy
- 2006 *Jannis Kounellis*, Cheim & Read. New York (11/8/2006–1/6/2007)  
 Galeria Nieves Fernandez, Madrid (catalogue)  
*Kounellis al Portico d'Ottavia*, Valentina Bonomo artecontemporanea, Rome  
 Halle Verrière, Meisenthal  
 MADRE Museo d'Arte Contemporanea Donnaregina, Naples (catalogue)  
 Atto Unico, Fondazione Arnaldo Pomodoro, Milan (catalogue)
- 2005 Edicola Notte, Rome  
 Santa Fe, Isola Madre, Isole Borromeo, Lago Maggiore – Stresa (catalogue)  
 Edimburgh College of Art, Scottish National Gallery of Modern Art, Edimburgh  
 Hôtel des Arts, Centre méditerranéen d'art du Conseil général du Var, Toulon (catalogue), (9/24-12/4/05)  
*Kounellis*, Galerie Karsten Greve, Paris  
 Opus One, Albertina, Vienna (travelled to: Musée d'Art Moderne de Saint-Etienne Métropole, Saint-Etienne, 2006) (catalogue)  
 Teatro Attis, Athens (catalogue)
- 2004 *Jannis Kounellis. New Works*, Sprovieri, London  
*Terre di confine. Con-fine dell'Arte*, Palazzo Lantieri, Gorizia  
*Transart Festival*, Officine Ferroviarie, Bolzano  
*Kounellis in Sarajevo*, Vijecnica/National Library, Sarajevo (catalogue)  
 Megaron – The Athens Concert Hall, Athens (catalogue)  
 Galerie Karsten Greve, Cologne  
 Modern Art Oxford, Oxford (catalogue)
- 2003 Installation, Galleri Bo Bjerggaard, Copenhagen (catalogue)  
*Jannis Kounellis and Sct. Johannes Kirke*, Sct. Johannes Kirke, Herning (catalogue)  
 Galleria Christian Stein, Milan  
 Torrione Passari, Molfetta (catalogue)  
 Monastero Mechitarista, Isola di San Lazzaro degli Armeni, Venice (catalogue)  
 Aula del Palazzo dell'Unesco, Paris  
 Kunstraum Innsbruck, Innsbruck (catalogue)  
 Galleria Fumagalli, Bergamo

- 2002 Galerie Lelong, Paris (travelled to: Galerie Forsblom, Helsinki, 2002; Galeria Carles Taché, Barcelona, 2003) (catalogue)  
Inaugurazione della stazione della metropolitana di piazza Dante, Naples  
Hallen für neue Kunst, Sciaffusa  
Stedelijk Museum voor Aktuele Kunst, Gand (catalogue)  
*Jannis Kounellis. Atto Unico*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome (catalogue)
- 2001 *Jannis Kounellis. Bilder 1958–1968. Objekte 1968–2000*, Galerie Karsten Greve, Cologne  
Museo Nacional de Artes Visuales, Montevideo  
Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato (catalogue)  
Bottini dell'Olio, Livorno (catalogue)  
*Albatros & The Gospel According to Thomas*, Galerie Jule Kevenig, Frechen-Bachem  
Kunst-Station Sankt Peter, Cologne (travelled to: Diözesanmuseum Freising, Freising, 2001-2002) (catalogue)  
*Jannis Kounellis. Peintures et Objects*, Galerie Karsten Greve, Paris
- 2000 Ein Saal für die Sammlung, Kunstmuseum Winterthur, Winterthur  
Castello Colonna, Genazzano  
Museo Nacional de Belas Artes, Buenos Aires  
Reti, via S. Nicola de' Cesarini, Rome (cartoncino di invito con testo di Eduardo Cicelyn)  
Galleria Christian Stein, Milan
- 1999 Galerie Karsten Greve, Cologne  
*Jannis Kounellis. Il Sarcofago degli Sposi*, Österreichisches Museum für angewandte Kunst, Vienna (catalogue)  
Chiesa di San Augustin, - UNAM, Mexico City (catalogue cfr. *Jannis Kounellis en Mexico*, Mexico City, 2000)
- 1998 Atelier del Bosco di Villa Medici, Rome (catalogue cfr. Accardi Kounellis Förg Pistoletto Appel, Atelier del Bosco di Villa Medici, 1999)  
Galleria No Code, Bologna  
*Volume!*, Rome (catalogue)  
Ace Gallery, New York  
Galerie Lelong, Paris (travelled to: Galerie Forsblom, Helsinki 1999; Galeria Carles Taché, Barcelona 1999) (catalogue)  
Permanent sculpture in via Ponte di Tappia, Naples (catalogue)
- 1997 *Rechts-, Sozial- und Wirtschaftswissenschaftliche Fakultät*, Karl-Franzens- Universität, Graz

- Kounellis. Die Front, das Denken, der Sturm*, Museum Ludwig in der Halle Kalk, Cologne (catalogue)  
 Galleria Gruppo Valtellinese, Refettorio delle Stelline, Milan (catalogue)  
 Galleria Alfonso Artiaco, Pozzuoli, Naples  
 Ace Gallery, Los Angeles
- 1996  
 Galleria Christian Stein, Milan  
*Jannis Kounellis. La Balera*, Galleria Loza Koper, Capodistria (catalogue)  
 Neue Arbeiten, Galerie Bernd Klüser, Monaco (catalogue)  
 Castelluccio di Pienza (catalogue)  
 Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid (catalogue)  
 Piazza del Plebiscito, Naples (catalogue, cfr. *La città in piazza*, 1998)
- 1995  
 Monumento alla memoria di Concetto Marchesi, Giorgio Meneghetti ed Ezio Franceschini, Palazzo del Bo, Università degli Studi, Padova  
 Galleria d'Arte Moderna "La Salara", Bologna (catalogue)  
 Chateau de Plieux, Plieux (catalogue)  
 Galerie Jule Kewenig, Frechen-Bachem  
*Jannis Kounellis. Die eiserne Runde*, Hamburger Kunsthalle, Hamburg (catalogue)
- 1994  
 Galerie Lelong, Paris  
 Cargo Ionion, Pireo, Athens  
 Galerie Jean Bernier, Athens  
 Anthony d'Offay Gallery, London  
 Galerie Konrad Fischer, Düsseldorf
- 1993  
 Belvedere, Giardini del Castello, Prague (catalogue)  
 Real Albergo dei Poveri, Palermo  
*Kounellis, Rock Smoke*, Galerie Lelong, Chatellerault (catalogue: cfr. Chatellerault 1994)  
*Linear Nocturne*, Kunsthalle, Recklinghausen (catalogue)  
 Galerìa Estiarte, Madrid  
*Kounellis. Exhibition of winter landscapes*, Palazzo Fabroni, Pistoia (catalogue)  
*No and no, but, after all yes, why not*, Marian Goodman Gallery, New York (catalogue)
- 1992  
 Galleria Lucio Amelio s.r.l., Naples (catalogue)  
 Galleria Christian Stein, Milan  
 Padiglione d'Arte Contemporanea, Milan (catalogue)  
 Mercatello sul Metauro (Urbino) (catalogue)

- 1991 The Henry Moore Sculpture Trust Studio at Dean Clough, Halifax (catalogue cfr: Halifax 1993)  
*Fragments of memory*, Kestner-Gesellschaft, Hannover (travelled to: Kunstmuseum, Winterthur)(catalogue)  
Casa Centrale degli Artisti, Nuova Tretjakov, Moscow (catalogue)  
Galerie Lelong, Zurich (catalogue)  
Sinagoga Stommel, Pulheim (catalogue)
- 1990 Anthony d'Offay Gallery, London  
Galleria Opera, Perugia (catalogue: cfr. *Opera 1986-1992*, Perugia 1992)  
Margo Leavin Gallery, Los Angeles  
Via del Mare, Stedelijk Museum, Amsterdam (catalogue)  
*La stanza vede*, Haags Gemeentemuseum, L'Aia (travelled to: Amolfini Gallery, Bristol; ICA, London; Fundació Tapiés, Barcelona) (catalogue)
- 1989 Donald Young Gallery, Chicago  
Studio d'Arte Barnabò, Venice  
Galerie Lelong, Paris (catalogue)  
Espai Poblenou, Barcelona (catalogue)  
*Ameliobrachot Pièce Unique*, Paris (catalogue cfr. *Pièce Unique. "10 anni 1989-1998"*, Milan, 1998)  
Museo Capodimonte, Naples (catalogue)
- 1988 Galleria Christian Stein, Milan  
Galerie Sparta-Petit, Chagny  
Mary Boone Gallery, New York  
Castello di Rivoli, Museo d'Arte Contemporanea, Rivoli (Turin), (catalogue)  
Galerie Konrad Fischer, Düsseldorf
- 1987 Sonnabend Gallery, New York  
Galleria Sprovieri, Rome  
Artsite Bath Festival, Bath (catalogue)  
Institute of Contemporary Art, Nagoya (catalogue)  
Musée d'Art Contemporain, Montreal
- 1986 Anthony d'Offay Gallery, London (catalogue)  
Galleria Ugo Ferranti, Rome  
Galerie Konrad Fischer, Düsseldorf  
*Jannis Kounellis: A retrospective*, Museum of Contemporary Art, Chicago (catalogue)
- 1985 Karen & Jean Bernier Gallery, Athens  
capcMusée d'Art Contemporain, Bordeaux (catalogue)  
Galleria Christian Stein, Milan

- Städtische Galerie im Lenbachhaus, Monaco (catalogue)  
Galerie Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris
- 1984 Museum Haus Esters, Krefeld (catalogue)  
Galerie Schellmann & Klüser, Monaco  
Galleria Lucio Amelio, Naples  
Sonnabend Gallery, New York  
Galleria Ugo Ferranti, Rome  
*Kounellis: Frammenti teatrali 1968/1984*, Galleria Franca Mancini, Pesaro (catalogue)
- 1983 Galerie Konrad Fischer, Düsseldorf  
Sonnabend Gallery, New York  
Galerie Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris  
Musei Comunali, Rimini (catalogue)  
Galleria Christian Stein, Turin
- 1982 Galleria Anna d'Ascanio, Rome
- 1981 Galerie Karsten Greve, Cologne  
Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven (travelled to: Obra Social. Caja de Pensions, Madrid, 1982; Whitechapel Art Gallery, London, 1982; Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden, 1982) (catalogue)  
Galleria Salvatore Ala, Milan  
Galerie Schellmann & Klüser, Monaco  
Galerie Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris
- 1980 Galerie Konrad Fischer, Düsseldorf  
Galleria Lucio Amelio, Naples (catalogue: cfr. *Jules Verne: A 15 year captain – the extraordinary voyages*)  
Sonnabend Gallery, New York  
ARC/Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris (catalogue)  
Galleria Mario Diacono, Rome  
Galleria Mario Pieroni, Rome  
Galleria Marilena Bonomo, Spoleto  
Galerie Annemarie Verna, Zurich
- 1979 Jean & Karen Bernier Gallery, Athens (catalogue)  
*V Premio "Pino Pascali": Jannis Kounellis*, Pinacoteca Provinciale, Bari (catalogue)  
Galerie Konrad Fischer, Düsseldorf  
Museum Folkwang, Essen (catalogue)  
Salvatore Ala Gallery, New York  
Galleria Christian Stein, Turin



- 1978 Galleria Mario Diacono, Bologna (catalogue: cfr. *Al di là del circo, nel quadro*)  
Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach (catalogue)  
Galleria La Tartaruga, Rome
- 1977 Jean & Karen Bernier Gallery, Athens  
Kunstmuseum, Lucerne (catalogue)  
Villa Pignatelli, Naples  
Galleria Pio Monti, Rome  
Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam (catalogue)  
Studio Tucci Russo, Turin
- 1976 Galleria L'Attico, Hotel della Lunetta, Rome  
Art in Progress, Düsseldorf (catalogue)  
Galleria Salvatore Ala, Milan
- 1975 Galerie Rudolf Zwirner, Cologne  
Galleria Lucio Amelio, Naples  
Studio d'Arte Contemporanea, Rome  
Galleria Mario Pieroni, Pescara  
Galleria La Salita, Rome
- 1974 Galleria Forma, Genova  
Sonnabend Gallery, New York  
Galleria L'Attico, Rome  
Galleria del Cortile, Rome  
Galleria Christian Stein, Turin  
Galerie Folker Skulima, Berlin  
Galleria Area, Firenze
- 1973 Sonnabend Gallery, Paris  
Galleria La Salita, Rome
- 1972 Sonnabend Gallery, New York
- 1971 Modern Art Agency, Naples  
Galleria L'Attico, Rome  
*Information on the Italian presence, Incontri Internazionali d'Arte, Rome (catalogue: cfr. Quaderni del Centro d'Informazione Alternativa: informazione sulla presenza italiana, (Rome), I, 1972)*  
Galleria Gian Enzo Sperone, Turin  
Galerie Folker Skulima, Berlin
- 1969 Modern Art Agency, Naples (catalogue: cfr. *Bulletin de la Modern Art Agency, 4*)  
Galerie Iolas, Paris  
Galleria L'Attico, Rome (catalogue)

- 1968 Galleria Iolas, Milan  
Galleria Carello, Naples  
Galleria Gian Enzo Sperone, Turin
- 1967 Galleria L'Attico, Rome (catalogue)  
*Kounellis: The Gardener, I Giuochi*, Galleria L'Attico, Rome (catalogue)
- 1966 *The Alphabet*, Galleria Arco di Alibert, Rome (catalogue)  
Galleria La Tartaruga, Rome (catalogue)
- 1964 Galleria La Tartaruga, Rome (catalogue)
- 1960 Galleria La Tartaruga, Rome (testo: cfr. Rome 1961)

#### GROUP EXHIBITIONS

- 2017 *Contemporary Istanbul*, Istanbul Congress Centre and Istanbul Convention and Exhibition Centre, Istanbul, Turkey (9/14–9/17/2017)  
*Arte Povera*, curated by Ingvild Goetz, Hauser & Wirth, New York (9/12–10/28/2017)  
*A Journey: El Anatsui, Anish Kapoor, Jannis Kounellis*, Kewenig, Berlin, Germany (9/8–11/11/2017)  
*After the Future: The Postwar Italian Avant-Garde*, Lévy Gorvy, New York (7/6–8/18/2017)  
*Margherita Stein: Rebel With a Cause*, Magazzino Italian Art, Cold Spring, New York (6/28/17–)  
*Ytalia: Energy Thought Beauty. Everything is Connected*, Palazzo Vecchio, Italy (6/2–10/1/2017)  
*Black on Black: From Fontana and Kounellis to Galliani*, Villa Bardini, Florence, Italy (4/13–7/9/2017)
- 2016 *Drawing Dialogues: Selections from the Sol LeWitt Collection*, The Drawing Center, New York (4/15–6/12/2016)
- 2015 *Codice Italia*, curated by Vincenzo Trione, Italian Pavilion, 56<sup>th</sup> Venice Biennale, Venice, Italy
- 2013 *Un dialogo tra due opere*, with Bizhan Bassiri, Biblioteca Angelica, Rome (installed 3/9/2013)  
*Within a Common Horizon: Pino Pascali & Jannis Kounellis*, Luxembourg & Dayan, London (6/4–7/26/2013)  
*Arte Povera*, Albert Baronian, Brussels, Belgium (9/7–11/9/2013)

- 2012 *Arte Povera: The great awakening*, Kunstmuseum Basel, Basel, Switzerland (9/9/2012–2/3/2013)
- 2010 *Other Than Beauty*, Friedman Benda, New York, (6/1–7/30/2010)
- 2008 *Jannis Kounellis/ Jean-Francois Millet*, Musee d'Orsay, Paris (10/16/2007– 1/6/2008)  
*Meanwhile, in Baghdad*, The Renaissance Society, The University of Chicago, Illinois (11/11–12/23/2007)  
*The Sum of Its Parts*, Cheim & Read, New York (1/8–2/2/2008)
- 2007 *Jannis Kounellis, Mattia Preti, La Rosa Tatuata*, Galleria Roma, Rome, Italy (2/15–4/21/2007)
- 2006 *Where Are We Going?*, Opere scelte dalla Collezione François Pinault, Palazzo Grassi, Venice (catalogue)  
*Odyssey. Greek Art from the last fifty years*, Galerie Gmurzynska, Zurich  
*XII Biennale Internazionale di Scultura di Carrara. Una Biennale per il museo. La contemporaneità dell'arte*, Museo della Scultura, Carrara (catalogue)  
*Correspondence, from the past to the present*, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato (catalogue)  
*Heads*, Pescali & Sprovieri, London  
*20 Anni della Galleria Alfonso Artiaco*, Pan Palazzo delle Arti Napoli, Naples, Italy (12/16/2006–3/17/2007)  
*Inaugurazione*, RAM, Rome, Italy (12/11/2006–1/31/2007)
- 2005 *Italian Art 1950-1970. Masterpieces from the Farnesina Collection*, National Gallery of Modern Art, Nuova Delhi (catalogue)  
*Arte per la vita*, Studio Trisorio, Naples  
*Arte Povera*, Toyota Municipal Museum of Art, Toyota (catalogue\*)  
*Da Rembrandt a Kounellis*, Calcografia, Rome (catalogue)  
*Visioni, 20 artisti a Sant'Agostino*, Bergamo  
*Sul filo della lana*, Museo del Territorio Biellese, ex Fabbrica Pra, Biella (catalogue)  
*Atto Primo*, MADRE Museo d'Arte Contemporanea Donnaregina, Naples (mostra inaugurale)  
*Segnali italiani dalla Collezione d'Arte Contemporanea alla Farnesina*, Galleria dell'Accademia serba delle Scienze e delle Arti, Belgrado (catalogue)  
*Donna Donne*, Palazzo Strozzi, Firenze (catalogue)  
*Acqua, Aria, Terra, Fuoco*, Palazzo della Borsa, Genova (catalogue)  
*Burri, gli artisti e la materia*, Scuderie del Quirinale, Rome (catalogue)  
*Collection Automne/Hiver*, capcMusée d'art contemporain, Bordeaux

*Camere. Sol Lewitt, Jannis Kounellis, Franz West, RAM - radioartemobile, Rome (catalogue)*  
*Atto Secondo. La Collezione, MADRE Museo d'Arte Contemporanea Donnaregina, Naples*

2004

*Sonde. Pistoia. Dieci anni con gli artisti a Palazzo Fabroni. Riflessioni, Palazzo Fabroni, Pistoia*  
*Il buco nella rete. Omaggio ad Heiner Müller, Opera Paese, Rome (catalogue)*  
*L'Europa nella Grafica del '900, Istituto Nazionale per la Grafica, Palazzo Fontana di Trevi, Rome (catalogue)*  
*Aspetti dell'arte concettuale, Artemisia Arte Contemporanea, Falconara Marittima*  
*Immendorff Kounellis, Accademia Tedesca a Villa Massimo, Rome*  
*Da Balla Alla Transavanguardia, Cento anni di Arte Italiana alla Farnesina, La Triennale di Milan, Milan (catalogue)*  
*Trait-d'union, Centro di Arte Moderna e Contemporanea della Spezia, La Spezia*  
*Capricci, Ex Pinacoteca Comunale, Assisi (catalogue)*  
*Joseph Kosuth Jannis Kounellis, La Marrana Arteambientale, Montemarcello (Ameglia –La Spezia)*  
*Intra-muros, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Nizza (catalogue)*  
*L'élémentaire, le vital, l'énergie. Arte Povera in Castello, Chateau de Villeneuve, Vence (catalogue)*  
*Ma l'amore no, Ricordando Lucio, Mimmo Scognamiglio, Naples*  
*Omaggio a Plinio, Istituto Nazionale per La Grafica, Calcografia, Palazzo Fontana di Trevi, Rome*  
*Transcultures, Megaron – The Athens Concert Hall, Athens (catalogue)*  
*Riflessi nell'arte, Mole Vanvitelliana, Ancona (catalogue)*  
*Forme per il David, Baselitz, Fabro, Kounellis, Morris, Struth, Galleria dell'Accademia, Firenze (catalogue)*  
*I misteri di Rome, Casa delle Letterature e Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome (catalogue\*)*

2003

*I Giochi Olimpici. Cinque anelli di competizione sportiva, solidarietà, cultura, speranza, pace, Palazzo Reale, Naples (travelled to: Fondazione Nicholas P. Goulandris, Museo di Arte Cicladica, Athens, 2003; Scuola Grande S. Giovanni Evangelista, Venice, 2003)(catalogue)*  
*Le collezioni: arte contemporanea per l'Istituto Nazionale per la Grafica, Istituto Nazionale per La Grafica, Calcografia, Palazzo Fontana di Trevi, Rome (catalogue)*  
*Una piazza per Leonardo, Cinque progetti per il nuovo ingresso del museo leonardiano, Museo Leonardiano, Palazzina Uzielli, Vinci (catalogue\*)*

*Pegadas de Luz*, Centro Galego de Arte Contemporanea, Santiago de Compostela (catalogue)  
*In den Schluchten des Balkan*, Kunsthalle Fridericianum, Kassel  
*Grazie*, Historie Landschaft, Schloss Dyck, Jüchen (catalogue)  
*La poetica dell'Arte Povera*, Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen, Magdeburg (catalogue)  
*Incontri...*, *Dalla collezione di Graziella Lonardi Buontempo*, Villa Medici, Rome (catalogue)  
*Luoghi d'affezione. Paesaggio-passaggio*, Hotel de Ville, Bruxelles (catalogue)  
*Outlook*, Technopolis, Athens (catalogue)  
*ON*, Galleria Xippas, Athens  
*Futuro Italiano*, Parlamento Europeo, Bruxelles (catalogue)  
*Bassiri Kounellis West*, Galleria Gentili, Montecatini  
*Music Mirrors History Conscience*, Sarantopoulos Miles, Athens  
*Vacanze Romene*, Casa delle Letterature, Rome (testo con immagini delle grafiche – La Repubblica, supplemento al quotidiano)  
*Grande segno de cantato*, Palazzo Ducale, Gubbio

2002

*De Gustibus. Collezione privata Italia*, Palazzo delle Papesse, Santa Maria della Scala, Siena (catalogue)  
*A Short History of Performance: Part One*, The Whitechapel Art Gallery, London (con testo introduttivo di Tamsin Dillon)  
*Contrappunto. Rebecca Horn Jannis Kounellis*, Galleria La Nuova Pesa, Rome (catalogue)  
*Exempla 2*, Arte italiana nella vicenda europea 1960-2000, Pinacoteca Civica, Teramo (catalogue)  
*Grande Opera Italiana*, Castel sant'Elmo, Naples (catalogue)  
*Kunst und Schock. Der 11. September und das Geheimnis des Anderen*, Haus am Lützowplatz, Berlin  
*From Pop to Now. Selection from the Sonnabend Collection*, The Frances Young Tang Teaching Museum and Art Gallery, Skidmore College, New York (travelled to: Wexner Center for the Arts at Ohio State University, Columbus, 2002-2003; Milwaukee Art Museum, Milwaukee, 2003) (catalogue)  
*Decima Biennale d'Arte Sacra Contemporanea*. Nel Segno della Luce, Santuario di San Gabriele, San Gabriele, Isola del Gran Sasso  
*Artepovera. Art from Italy 1967-2002*, Museum of Contemporary Art, Sydney (catalogue)  
*8. Mostra Internazionale di Architettura "NEXT"*, Venice  
*Premio Biella per l'incisione 2002*, Museo del Territorio Biellese, Biella (catalogue)  
*Les années 70: l'art en cause*, capcMusée d'art contemporain, Bordeaux  
*Ipotesi di Collezione*, MACRO, Museo d'Arte Contemporanea Rome, Rome

*Arteinmemoria*, Scavi di Ostia Antica, Sinagoga, Centrale Montemartini, Ostia Antica e Rome (catalogue)  
*Arte contemporanea al Mandrione. Né Carne né pesce*, Casa Pirri-Valentini, Rome  
*Strategie della differenza. Arte contemporanea tra decostruzione e superamento*, Museo Laboratorio di arte contemporanea, Università "La Sapienza", Rome (travelled to: Sala dei Templari, Molfetta, 2003) (catalogue)  
*Attraversamento*, Museo MIDAI, Pertosa (catalogue)  
*Incontri*, Galleria Borghese, Rome (catalogue)  
*Le stanze dell'Arte, Figure e immagini del XX secolo*, Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto (catalogue) (Mostra inaugurale)  
*Rome in blu*, Casa delle Letterature, Rome

2001

*I Gennaio 2001, Emilio, Luigi Ontani, Jannis Kounellis, Franz West, Zerynthia*, Rome (catalogue)  
*Bianchi, Kounellis*, Paladino, Galleria No Code, Bologna  
*Echoes of the Scream*, Arken Museum for Moderne Kunst, Ishoj (Danimarca) (travelled to: Munch Museum, Oslo) (catalogue)  
*Odissee dell'Arte, Civico Museo Revoltella*, Trieste (catalogue)  
*Il segno della Croce*, Museo dei Materiali Minimi di Arte Contemporanea, Paestum  
*Le Tribù dell'Arte*, Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome (catalogue)  
*Artisti Italiani del XX secolo alla Farnesina*, Collezione, Ministero degli Affari Esteri, Rome (catalogue) (contemporaneamente: Molo dei Mille, Stazione Marittima, Genova, 2001)  
*A.B.O. Le arti della critica*, Palazzo Bice Piacentini – Palazzina Azzurra, San Benedetto del Tronto (catalogue)  
*Tesori nascosti*, Museo del Corso, Rome (catalogue)  
*Zero to Infinity: Arte Povera 1962-1972*, Tate Modern, London (travelled to: Walker Art Center, Minneapolis, 2001-2002; The Museum of Contemporary Art, Los Angeles, 2002; Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, D.C., 2002) (catalogue)  
*Jannis Kounellis Giorgio Morandi, Sprovieri*, London (catalogue)  
*Marzona Villa Manin. Una collezione*, Villa Manin di Passariano, Codroipo (Udine) (catalogue)  
*Presenze Italiane*, Palazzo Ducale di Sassuolo, Sassuolo (catalogue)  
*Arte all'Arte. Arte Architettura Paesaggio*, a cura dell'Associazione Arte Continua, Montalcino (catalogue)  
*Una storia dell'arte in Italia nel XX secolo*, Museum of Contemporary Art, Tokyo (catalogue)  
*arte povera. Selection from the Sonnabend Collection*, Miriam and Ira D. Wallach Art Gallery, Columbia University in the City of New York, New York (catalogue)

*I Bulla. Editori stampatori d'arte tra XIX e XX secolo*, Accademia Nazionale di San Luca, Rome (catalogue)

2000

Lavori al Castello Doria-Pamphili, Valmontone  
*A Tribute to Robert Hopper*, Yorkshire Sculpture Park, West Bretton, Wakefield (England)  
*Castelli in aria. Arte a Naples di fine millennio*, Castel Sant'Elmo, Naples  
Tirannicidi, Calcografia, Rome (catalogue)  
*Akropolis. Catarsi dell'arte contemporanea*, Teatro Comunale Fraschini, Pavia (catalogue)  
*E Così Via (And so on). 99 artisti della Collezione Marzona*, Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome (travelled to: Kunstverein, Ludwigsburg, 2001) (catalogue)  
*Verso Sud*, Palazzo Doria-Pamphili, Valmontone  
*Sembianti della Scultura*, Palazzo Stella, Crespellano, Bologna (catalogue)  
*Anima*, Monastero delle Lucrezie, Todi (catalogue)  
*Tuttovolume!*, Riserva Naturale dello Stato, Pineta Sud di Santa Filomena, Montesilvano  
*Von Edgar Degas bis Gerhard Richter, Arbeiten auf Papier aus der Graphischen Sammlung des Kunstmuseums Winterthur*, Kustmuseum, Winterthur (travelled to: Nationalgalerie Prag, Palais Kinsky, Prague, 2001; Rupertium, Museum für Moderne und Zeitgenössische Kunst, Salisburgo, 2001; Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Münster, 2001; Neues Museum, Staatliches Museum für Kunst und Design, Norimberga, 2001)(catalogue)  
*Mitici Sessanta. Aspetti della ricerca*, Complesso Monumentale del San Giovanni, Catanzaro (catalogue)  
*Hommage à la Sculpture, Gerhard Marcks-Haus, Brema*  
*Domenico Bianchi, Jannis Kounellis*, Scognamiglio & Teano, Naples  
Galerie Karsten Greve, Cologne (mostra inaugurale)  
*Giganti, Arte Contemporanea nei Fori Imperiali*, Scavi dei Fori Imperiali, Rome  
*Luci in Galleria. Da Warhol al 2000, Gian Enzo Sperone. 35 anni di mostre fra Europa e America*, Palazzo Cavour, Turin (catalogue)  
Il Parco di scultura di Villa Glori, Parco di Villa Glori, Rome (seconda inaugurazione)(catalogue)  
*Anselmo, Merz, Penone, Kounellis, Laib, Galerie Konrad Fischer, Düsseldorf Dintomi di Alik*, Museo Poldi Pezzoli, Milan  
*Terrae Motus. La collezione Amelio alla Reggia di Caserta*, Reggia di Caserta, Caserta  
*Del Futurismo al laser. L'avventura italiana de la matèria*, Palau de la Virreina, Barcelona (travelled to: Kunstforum in der GrundkreditBank, Berlin) (catalogue)  
*Arte povera in collezione, Castello di Rivoli*, Museo d'Arte Contemporanea, Rivoli (Turin)(catalogue)

*Novecento. Arte e Storia in Italia*, Scuderie Papali del Quirinale,  
Mercati di Traiano, Rome (catalogue)

1999

Wall Works, Edition Shellman and Paula Cooper Gallery, New York  
(travelled to: Museum Villa Stuck, Monaco)

Il dono Liverani, Calcografia, Rome

La Casa del Poeta, Fabio Sargentini, Associazione Culturale L'Attico  
Rome

Examining Pictures: Exhibiting paintings, Whitechapel Art Gallery,  
London (travelled to: Museum of Contemporary Art, Chicago)  
(catalogue)

The Collection, Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Ghent  
(mostra inaugurale) (catalogue)

*Domenico Bianchi, Gunther Förg, Jannis Kounellis, Mimmo Paladino,  
David Salle*, Scognamiglio & Teano, Naples

*Collections parallèles*, capcMusée d'art contemporain, Bordeaux  
Spore, Arti contemporanee nel transito epocale, Zona Archeologica,  
Facoltà di Ingegneria, Università degli Studi di Cassino, Cassino  
(catalogue)

*Moderno Estremo*, Palazzo Vitari, Rende (catalogue)

*Circa 1968*, Museu Serralves, Oporto (mostra inaugurale)  
(catalogue)

*Wort und Weise. Exemplarisches aus der Sammlung Reiner Speck*,  
Georgenbau des Dresdner Schlosses e Gemaldegalerie Neue  
Meister im Albertinum, Dresda (catalogue)

*The Kiasma Collection*, Kiasma, The Museum of Contemporary Art,  
Helsinki

*Exhibition of the Collection*, International Cultural Project, Museum of  
Contemporary Art, Skenderija Center, Sarajevo (catalogue)

*Viaggiatori sulla Flaminia*, Bevagna, Montefalco, Trevi, Campello sul  
Clitunno, Spoleto (chiesa di S. Carlo, Spoleto: Bianchi, Kounellis)

*Kounellis Paladino Bianchi*, Galleria Stein, Milan

*Gesammelte Werke I. Zeitgenössische Kunst seit 1968*,  
Kunstmuseum, Wolfsburg (catalogue)

*Regarding Beauty. A View of the Late Twentieth Century*, Hirshhorn  
Museum and Sculpture Garden, Washington (travelled to: Haus der  
Kunst, Monaco, 2000)

*Bereshit I° "La piccola porta"*, *En Plein Air Arte Contemporanea*,  
Pinerolo (catalogue)

*Minimalia. An Italian Vision in 20th Century Art*, P.S.I Contemporary  
Art Center, New York (catalogue)

Sammlung Essl. Kunst der Gegenwart, Klosterneuburg, Vienna  
(mostra inaugurale)

*Teatro Botanico. La natura dell'arte nel XX secolo*, Museo civico di  
Castello Ursino, Catania (catalogue)

*L'ultimo disegno del 1999*, Zerynthia, Rome



- 1998
- Art in the 20th Century, Collection from the Stedelijk Museum Amsterdam*, Ho-Am Museum, Seoul (catalogue)
- Der Körper der Skulptur 1948-1998*, Christine König & Franziska Lettner Galerie, Vienna
- Gronningen 1998, Palazzo Charlottenborg, Copenhagen (catalogue)
- Out of Actions: Between Performance and the Object, 1949-1979*, The Geffen Contemporary at MOCA, Los Angeles (travelled to: MAK, Österreichisches Museum für angewandte Kunst, Vienna, 1998; Museu d'Art Contemporani MACBA, Barcelona, 1998-1999; Museum of Contemporary Art, Tokyo, 1999) (cataloghi)
- Wounds: Between democracy and redemption in contemporary art*, Moderna Museet, Stoccolma (catalogue)
- Tuning up 5*, Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg (catalogue)
- artecittà. I I Artisti per il Passante Ferroviario di Turin*, Istituzione Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Turin (catalogue)
- Frecce*, Associazione Culturale L'Attico, Rome (catalogue)
- Au Rendez-vous des Amis. Identità e Opera*, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato (catalogue)
- Bandiere di Maggio*, Piazza del Plebiscito, Naples (catalogue)
- Kunst, verbaut.*, Kunsthaus, Vienna (catalogue)
- artranspennine98*, Henry Moore Studio at Dean Clough, Halifax ed altri siti in Liverpool, Manchester, Leeds, Hull (catalogue)
- Collezione Permanente*, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato (catalogue)
- Adieu*, Chiesa di San Giovanni degli Almadiani, Viterbo (catalogue)
- Per il clima felice degli anni '60*, Castelluccio di Pienza - La Foce (travelled to: Archivio della Scuola Romana, Rome) (catalogue)
- Everything of value...*, Gorcums Museum, Gorinchem e Slot Loevenstein, Poederrijen (catalogue)
- Breaking Ground*, Marian Goodman Gallery, New York
- Rendezvous. Masterpieces from the centre Georges Pompidou and the Guggenheim Museums*, Solomon R. Guggenheim Museum, New York (catalogue)
- Staat van Ervaring/State of Experience*, Stedelijk Museum, Amsterdam (catalogue)
- Itinere. I*, Palazzo delle Papesse, Contemporary Art Center, Siena
- Voci 1958 Rome 1968*, Studio Sotis, Rome (catalogue)
- 20 mostre a La Salita dal 1960 al 1978*, Spazio per l'arte contemporanea Tor Bella Monaca, Rome (catalogue)
- Domenico Bianchi Jannis Kounellis*, Galleria Ugo Ferranti, Rome (cartoncino d'invito con testo di Stefano Chiodi)
- Bianchi Kounellis*, Foyer del Teatro Regio, Turin (catalogue)
- 1997
- For Heiner Müller*, Centro de Exposicoes, Galeria das Caravelas, Centro Cultural de Belem, Lisbona (catalogue)
- Magie der Zahl in der Kunst des 20. Jahrhunderts*, Staatsgalerie, Stoccarda (catalogue)

*Galerie der Gegenwart*, Kunsthalle, Hamburg (inaugurazione)  
(catalogue)  
Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin (catalogue)  
(inaugurazione)  
*Balthus bis Warhol*, Albertina Temporar im Akademiehof, Vienna  
(catalogue)  
*Arte Italiana. Ultimi quarant'anni. Materiali anomali*, Galleria d'Arte  
Moderna, Bologna (catalogue)  
*Notfalls leben wir auch ohne Herz, Exemplarisches aus der Sammlung  
Speck*, Kunsthalle, Vienna (catalogue)  
*"VIA CRUCIS"- Das Kreuz in der Kunst der Gegenwart, Dominikaner-  
Forum des Dominkanermuseums Rottweils*, Stoccarda, 1997  
(catalogue)  
*Città Natura*, Mercati di Traiano, Palazzo delle Esposizioni e altre  
sedi, Rome (catalogue)  
*Die Epoche der Moderne Kunst im 20. Jahrhundert*, Martin Gropius-  
Bau, Berlin (catalogue)  
*De Re Metallica*, Anthony d'Offay Gallery, London  
*Minimalia. Da Giacomo Balla a...*, Palazzo Querini Dubois, Venice  
(travelled to: Palazzo delle Esposizioni, Rome, 1998) (catalogue)  
*Light*, Salzlager Hall, Kunsthalle Tirol, Bolzano (catalogue)  
*Arte Povera. Arbeiten und Dokumente aus der Sammlung Goetz 1958  
bis heute*, Neues Museum Weserburg, Brema (travelled to:  
Kunsthalle, Nürnberg; Kölnischer Kunstverein, Cologne;  
Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna; Konsthallen,  
Göteborg; Sammlung Goetz, Monaco, dal 1988 al 2000) (catalogue)  
*Varcare la soglia*, Villa Glori, Rome  
*Disegni a mano libera*, Opera Paese, Rome (catalogue)  
*Dadaismo dadaismi. Da Duchamp a Warhol*, Palazzo Forti, Verona  
(catalogue)  
*L'Arte del XX Secolo. Dalla collezione dello Stedelijk Museum di  
Amsterdam*, Castello Ursino, Catania  
*Arte Povera e dintorni*, Palazzo Crepadona, Belluno e Galleria Civica,  
Cortina d'Ampezzo (catalogue)  
*Love Hotel. A National Gallery of Australia Travelling Exhibition*,  
Plimsoll Gallery, University of Tasmania, Hobart (travelled to:  
Australian Centre for Contemporary Art, Melbourne; Brisbane City  
Gallery, Brisbane; Auckland Art Gallery, Auckland; The John Curtin  
Gallery, Curtin University of Technology, Perth) (catalogue)  
*Trash. Quando i rifiuti diventano Arte*, Palazzo delle Albere, Trento e  
Archivio del '900, Rovereto (catalogue)  
*Opera Formosa*, The Soros Center for Contemporary Art Gallery at  
the University of Kyiv-Mohyla Academy, Kiev (catalogue)  
*Che cosa sono le nuvole?*, Palazzo Re Rabaudengo per l'Arte  
Contemporanea, Guarene (Cuneo) (inaugurazione)  
Centro per la Scultura Contemporanea, Torre Martiniana, Cagli  
(inaugurazione) (catalogue)

*Jannis Kounellis, Gregorio Botta, A.A.M./Architettura Arte Moderna, Rome (cartoncino d'invito con testo di Francesco Moschini: "La volontà di vedere")*

*Collection Works. Merz Paolini Kounellis, Gallery Takagi, Nagoya Contemporary Art in Transition, from the Collection of the Ho-Am Art Museum, Ho-Am Art Gallery, Seoul (catalogue)*

*Guggenheim Museum, Bilbao (inaugurazione)*

*Maxwell's Demon, Margo Leavin Gallery, Los Angeles*

*Donald Judd, Jannis Kounellis, Amulf Rainer, Stedelijk Museum, Amsterdam*

*Arte Italiana 1945-1995. Il visibile e l'invisibile, Aichi Prefectural Museum of Art, Nagoya (travelled to: Museum of Contemporary Art, Tokyo; Yonago City Museum of Art, Tottori; Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Hiroshima, 1998) (catalogue)*

1996

*Everything that's interesting is new, Athens School of Fine Arts, "the factory", Athens*

*Munch en na Munch, Stedelijk Museum, Amsterdam (travelled to: Munch Museet, Oslo) (catalogue)*

*Domenico Bianchi, Jannis Kounellis, Jaume Plensa, Scognamiglio & Teano, Agenzia d'Arte Moderna, Naples (testo su cartoncino di invito di B. Corà)*

*Portrait of the artist, Anthony d'Offay Gallery, London*

*Tempo e Forma nell'arte contemporanea, Parco Archeologico, Teatro, a cura della Facoltà di Ingegneria dell'Univerità degli Studi di Cassino (catalogue)*

*Recaptured Nature, Marian Goodman Gallery, New York*

*Vetrophanie, Palazzo Ducale, Colorno (catalogue)*

*Art Summit, Fortezza da Basso, Firenze*

*Ars Aevi 2000, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato (catalogue)*

*Tuscia Electa. 14 artisti internazionali in Toscana, Greve in Chianti (catalogue)*

*Rebecca Horn Jannis Kounellis, Galerie Franck & Schülte, Berlin (catalogue cfr. Galerie Franck+Schulte. 10 Jahre, Berlin, 2001)*

*XXIII Biennale Gubbio. Forma Urbis, Gubbio (catalogue)*

*Qui Arte Contemporanea. Trenta Anni, Galleria Edieuropa "QUI arte contemporanea", Rome (catalogue)*

*Prospettiva del passato. Da Van Gogh ai contemporanei nelle raccolte dello Stedelijk Museum di Amsterdam, Museo di Capodimonte, Naples (catalogue)*

1995

*Wild at Heart, Tramway, Glasgow*

*Konversionen, Städtischen Galerie Altes Theater Ravensburg, Ravensburg (catalogue)*

*Where is Abel thy brother?, Galleria Nazionale d'Arte Moderna Zacheta, Varsavia (catalogue)*

*Ad Usum Fabricae*, Chiesa di S. Domenico e Museo Sperimentale d'Arte Contemporanea, L'Aquila (catalogue)  
*Tuning up no. 3*, Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg (catalogue)  
*Duck Not On A Pond*, Ganders Never Laid A Golden Egg, Rochdale Canal, Central Manchester  
*Contemplation*, Ho-Am Art Museum, Seoul  
*Revolution: Art of the Sixties from Warhol to Beuys*, Museum of Contemporary Art, Tokyo (catalogue)  
*Georg Baselitz Francesco Clemente Jannis Kounellis*, Galerie Volker Diehl, Berlin-Charlottenburg Palast der Kunst 1995, Erzbischöfliches Diözesanmuseum, Cologne  
*Main Stations*, Casino Luxembourg, Luxembourg (catalogue)  
*4th International Istanbul Biennial*, St. Irene, Istanbul (catalogue)  
*Metàforas del real*, Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Barcelona (catalogue)  
*Figure - Image*, Galerie Lelong, Zurich  
*Artists' choice*, American Academy, Rome

1994

*Scelte*, Galleria dell'Oca, Rome  
*Italiana. From Arte Povera to Transavanguardia*, NICAFA, Yokohama (Giappone) (catalogue)  
*Künstler gegen die Folter*, Kunsthaus, Zurich  
*Arte contemporanea dalla Collezione della Federazione cooperative Migros*, Museo Cantonale d'Arte, Lugano  
*Allor si mosse e io li tenni dietro*, Lucio Amelio s.r.l., Naples  
*"Preferirei di no". Cinque stanze tra arte e depressione*, Museo Correr, Venice (catalogue)  
*Art Union Europe*, Zappeion Hall, Athens (travelled to: Tessaonica, Macedonian Museum of Contemporary Art; Kerkyra, New Castle) (catalogue)  
*The Tradition of the New: Postwar Masterpieces from the Guggenheim Collection*, Solomon Guggenheim Museum, New York  
*Zimmer in denen die Zeit nicht zählt*, Museum für Gegenwartkunst, Basilea (catalogue)  
*Affinità. Cinque Artisti a San Gimignano*, San Gimignano (catalogue)  
*Züge Züge. Die Eisenbahn in der zeitgenössischen Kunst*, Städtische Galerie, Göppingen (catalogue)  
*L'incanto e la trascendenza*, Castel Ivano, Ivano Fracena (Trento)  
*Dono*, Galleria Schema, Firenze  
*Sao ko kelle terre*, Collezione Longo, Cassino (catalogue)  
*I am you*, Ottignies e Louvain-la-Neuve (catalogue)  
*The Italian Metamorphosis, 1943-1968*, Solomon Guggenheim Museum, New York  
*Giovanni Anselmo, Jannis Kounellis, Juan Munoz, Thomas Schütte*, Galerie Jean Bernier, Athens  
*Galerie Pietro Spartà*, Chagny

- Lavori Nuovi*. Domenico Bianchi, Christian Boltanski, Jannis Kounellis, Ferranti, Rome  
*L'Orizzonte. La Collezione*, Castello di Rivoli, Museo d'arte Contemporanea, Rivoli, (Turin)  
*Coleccìon Fundaciòn Arco*, Antiguo deposito de aguas, Vitoria (catalogue)  
*Arca de Noé/Noah's Ark*, Fundação de Serralves, Porto (catalogue)  
*Sculptures & Reliefs*, Akira Ikeda Gallery, Nagoya (catalogue)
- 1993 *Feuer Erde Wasser Luft, die vier Elemente*, Deichtorhallen, Hamburg  
*Black and White*, Galerie Lelong, New York  
*Gravity and Grace*, Hayward Gallery, London (catalogue)  
*Richard Serra, Jannis Kounellis*, Akira Ikeda Gallery, New York  
*Trismegisto*, Lucio Amelio s.r.l., Naples  
*David Hammons Jannis Kounellis*, American Academy, Rome (catalogue)  
*XLV Biennale*, Venice (catalogue)  
*The Sublime Void*, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerp (catalogue)  
*Le Jardin de la Vierge*, Espace 251 Nord - Art Contemporain, Bruxelles  
*Utopia. Arte Italiana 1950-1993*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris (catalogue)  
*Peinture. Emblèmes et Références*, capcMusée d'Art Contemporain, Bordeaux (catalogue)  
*Widerstand. Denkbilder für die Zukunft*, Haus der Kunst, Monaco (catalogue)
- 1992 *Allegories of Modernism: contemporary drawing*, The Museum of Modern Art, New York (catalogue)  
*Reperti*, Museu Nacional de Belas Artes Rio de Janeiro, Rio de Janeiro (catalogue)  
*Art d'eco*, 4th International Triennial Ecology of Art, Art Gallery, Maribor, Slovenia (in lingua originale: Mednarodin Triennale Ekologija in umetnost, Umetnostna Galerija Maribor, Maribor (catalogue)  
*Platzverführung*, Schwäbisch Gmünd (catalogue)  
*Der gefrorene Leopard*, Galerie Bernd Klüser, Monaco (catalogue)  
*Reouverture*, Le Nouveau Musée/Institut d'art contemporain, Villeurbanne; Centre Régional d'Art Contemporain Midi-Pyrénées, Labège-Innopole, 1993 (catalogue: cfr.: La Collection Christian Stein..., 1992)  
*Configuracions urbanes*, Barcelona (catalogue cfr.: Urban Configurations, 1994)  
*Territorium Artis*, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn (catalogue)  
*Terrae Motus alla Reggia di Caserta*, Reggia, Caserta (catalogue)

- Schwerpunkt Skulptur, Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld (catalogue)  
 Brise-Soleil, Galerie Lelong, Zurich  
 Das Numinose in der aktuellen Kunst, Ludwig Forum für  
 Internationale Kunst, Aachen (catalogue)
- 1991 *Metropolis*, Martin Gropius-Bau, Berlin (catalogue)  
*Intersezioni: arte italiana negli anni '70 - '80*, Galleria Mucsarnok,  
 Budapest (catalogue)  
*Arte Povera 1971 und 20 Jahre danach*, Kunstverein, Monaco  
 (catalogue)  
*Metafore*, Galleria dell'Oca, Rome (catalogue)  
*La sculpture contemporaine après 1970*, Fondation Daniel Templon,  
 Musée Temporaire, Fréjus (catalogue)  
*30 oeuvres du Fond National d'Art Contemporain à la Défense*, Espace  
 Art Défense, Galerie Art 4 et Galerie de l'Esplanade, Paris (catalogue)  
*Kounellis, Nitsch*, Galerie Christine König, Vienna (catalogue)  
*Berlin Paris Bar*, Galerie Artcurial, Paris (catalogue)
- 1990 *Territory of desire*, Louver Gallery, New York  
*Portrait d'une collection d'art contemporain, Collection Stéphane et  
 Georges Uhoda*, Palais des Beaux-arts, Charleroi  
*Jannis Kounellis, Bruce Nauman, Ulrich Rückriem, Richard Serra, Antoni  
 Tapies, Donald Young* Gallery, Chicago (catalogue)  
*Sul tema ritratto*, Galleria dell'Oca, Rome (catalogue)  
*Le Territoire de l'Art*, Istitut des Hautes Etudes en Arts Plastique, Paris  
 e Musée Russe, Leningrado (catalogue)  
*Collection: Christian Boltanski, Daniel Buren, Gilbert&George, Jannis  
 Kounellis, Sol LeWitt, Richard Long, Mario Merz*, capcMusée d'art  
 contemporain, Bordeaux (catalogue)  
*Affinities and Intuitions*, The Art Institute of Chicago, Chicago  
*Jannis Kounellis, Richard Long, Mario Merz*, Barbara Gladstone Gallery,  
 New York  
*Anselmo, Chamberlain, Fabro, Flavin, Judd, Kounellis, Long, Merz,  
 Nauman*, Steingladstone, New York  
*Die Endlichkeit der Freiheit, Berlin 1990 - Ein Ausstellungsprojekt in  
 Ost und West*, Berlin (catalogue)  
*Memoria del futuro*, Museo Nacional Reina Sofia, Madrid  
*Vom Haben und vom Wollen*, Staatsgalerie moderner Kunst, Monaco  
 (catalogue)  
*Rome Anni '60 - Al di là della pittura*, Palazzo delle Esposizioni, Rome  
 (catalogue)
- 1989 *Italian Art in the Twentieth Century*, The Royal Academy, London  
 (catalogue)  
*John Chamberlain, Lucio Fabro, Dan Flavin, Donald Judd, Jannis Kounellis,  
 Mario Merz*, Margo Leavin Gallery, Los Angeles

- Bilderstreit*, Museum Ludwig in den Rheinhallen der Kölner Messe, Cologne (catalogue)  
*Dalla Pop-Art in travelled to. Collezione Sonnabend*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome  
*Balkon mit Fächer*, DuMont-Kunsthalle, Cologne (catalogue)  
*Carl Andre, Joseph Beuys, Dan Flavin, Donald Judd, Jannis Kounellis, Sol Lewitt, Richard Long, Robert Mangold, Mario Merz, Bruce Nauman, Robert Ryman, Lawrence Weiner*, Hallen für Neue Kunst, Sciaffusa  
*Verso l'Arte Povera*, Padiglione d'Arte Contemporanea, Milan (catalogue)  
*Uit het leven - in de kunst*, Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerpen (catalogue)
- 1988 *Charta*, Palazzo Reale, Milan (catalogue)  
*Kounellis, Serra, Tapies*, Jean & Karen Bernier Gallery, Athens  
*Richard Artschwager, Dan Flavin, Donald Judd, Jannis Kounellis, Sol LeWitt, Richard Long, Bruce Nauman, Ulrich Rückriem, Richard Serra*, Donald Young Gallery, Chicago  
*Collection Sonnabend*, capcMusée d'art contemporain, Bordeaux  
*Carl Andre, Luciano Fabro, Jannis Kounellis, Richard Long, Mario Merz, Bruce Nauman, Lawrence Weiner*, Galleria Stein, Milan  
*Positionen heutiger Kunst*, Nationalgalerie, Berlin (catalogue)  
*XLIII Biennale*, Venice (catalogue)  
*Europa oggi*, Museo d'arte contemporanea, Prato (catalogue)  
*Saturne en Europe*, Musée des Beaux-arts, Strasburgo (catalogue)  
*Accademia*, Bonnefantenmuseum, Maastricht  
*Baselitz, Kounellis, Twombly*, Galleria Lucio Amelio, Naples  
*1988*, Carnegie International, The Carnegie Museum of Art, Pittsburgh (catalogue)  
*Köln sammelt. Zeitgenössische Kunst aus Kölner Privatbesitz*, Museum Ludwig, Cologne (catalogue)
- 1987 *Arte Povera*, Galerie Lilian et Michel Durand-Dessert, Paris (travelled to: Centre de Création Contemporaine, Tours)  
*Terrae Motus*, Grand Palais, Paris (catalogue)  
*L'époque, la mode, la morale, la passion*, Musée National d'Art Moderne, C.N.A.C. Georges Pompidou, Paris (catalogue)  
*Meltem*, Chateau d'Oiron, Oiron (catalogue: cfr: Naples, 1988)  
*Italie hors d'Italie*, Musée des Beaux-Arts, Nimes (catalogue)  
*From the Europe of old*, Stedelijk Museum, Amsterdam (catalogue)
- 1986 *Joseph Beuys, Enzo Cucchi, Anselm Kiefer, Jannis Kounellis*, Kunsthalle, Basilea (catalogue: cfr. Ein Gespräch/Una discussione: Joseph Beuys, Jannis Kounellis, Anselm Kiefer, Enzo Cucchi)  
*Terrae Motus*, Villa Campolieto, Ercolano (organizzata dalla Fondazione Amelio, Istituto per l'Arte Contemporanea)

- Falls the Shadow: Recent British and European Art*, Hayward Gallery, London (catalogue)  
*Jannis Kounellis, Sol Lewitt, Richard Long, Bruce Nauman, Martin Puryear, Ulrich Rückriem. Installations and Sculpture*, Donald Young Gallery, Chicago  
*A Sculpture Show*, Marian Goodman Gallery, New York  
*Wien Fluss, Wiener Secession & Am Steinhof*, Vienna (catalogue)  
*Chambre d'amis*, Museum Van Hedendaagse Kunst, Gand (catalogue)  
*Que'est-ce que c'est la sculpture moderne?*, Musée National d'Art Moderne, C.N.A.C. Georges Pompidou, Paris (catalogue)  
*Sol LeWitt, Jannis Kounellis, Galleria Mario Pieroni, Rome Fabro, Kounellis, Paolini*, Galleria Lucio Amelio, Naples  
*Joseph Beuys zu Ehren*, Städtische Galerie im Lenbachhaus, Monaco (catalogue)  
*Saulen*, Galerie Jule Kewenig, Cologne
- 1985 *Del arte Povera a 1985*, Palacio Velázquez, Palacio de Cristal, Madrid (catalogue)  
*Les vingt ans du Musée à travers sa collection*, Musée d'Art Contemporain, Montréal (catalogue)  
*The European Iceberg*, Art Gallery of Ontario, Toronto (catalogue)  
*7000 Eichen*, Kunsthalle, Tübingen (catalogue)  
*Nouvelle Biennale de Paris*, Grande Halle du Parc de la Villette, Paris (catalogue)  
*Raum Zeit Stille*, Kölnischer Kunstverein, Cologne (catalogue)  
*L'Oeil musicien*, Palais des Beaux-Arts, Charleroi (catalogue)  
*Selections from the William J. Hokin Collection*, Museum of Contemporary Art, Chicago (catalogue)  
*Intorno al Flauto Magico*, Palazzo della Permanente, Milan (catalogue)  
*La Collection du Van Abbemuseum au Nouveau Musée*, Le Nouveau Musée, Villeurbanne (catalogue)  
*Don Giovanni*, Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven  
*Dreißig Jahre durch die Kunst*, Museum Haus Lange e Museum Haus Esters, Krefeld  
*The Knot: Arte Povera at P.S. I*, P.S. I, The Institute for Art and Urban Resources, New York (catalogue)  
*1985 Carnegie International*, Museum of Art, Carnegie Institute, Pittsburgh (catalogue)  
*Nuovi lavori*, Galleria Ugo Ferranti, Rome  
*The Iron Window*, Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven (catalogue)  
*Rembrandt's Children: Joseph Beuys, Enzo Cucchi, Anselm Kiefer, Jannis Kounellis*, Luhring Augustine, New York (11/15–12/21/85)
- 1984 *Il modo italiano*, Frederick S. Wight Art Gallery, University of California, Los Angeles (catalogue)



*Experiment Sammlung I: Une Collection Imaginaire*, Kunstmuseum, Winterthur (catalogue)  
*Carl Andre, Joseph Beuys, Donald Judd, Jannis Kounellis, Sol LeWitt, Richard Long, Robert Mangold, Mario Merz, Bruce Nauman, Robert Ryman and Lawrence Weiner*, Hallen für neue Kunst, Sciaffusa (catalogue)  
*Sculptures italiennes*, Galerie Lilian et Michel Durand-Dessert, Paris  
*Internationale neue Kunst aus der Sammlung MGB. Erwerbungen, 1977- 1984*, Kunsthaus, Zurich (catalogue)  
*Der Traum des Orpheus. Mythologie in der italienischen Gegenwartskunst 1967 bis 1984*, Städtische Galerie im Lenbachhaus, Monaco (catalogue)  
*Légendes*, capcMusée d'art contemporain, Bordeaux (catalogue)  
*Skulptur im 20. Jahrhundert*, Merian-Park, Basilea (catalogue)  
*Coerenza in Coerenza: dall'Arte Povera al 1984*, Mole Antonelliana, Turin (catalogue)  
*XLI Biennale*, Venice (catalogue)  
*ROSC 84*, The Guinness Hop Store, Dublino (catalogue)  
*Arbeiten zu Skulpturen*, Galerie Schellmann & Klüser, Monaco (catalogue)  
*L'architecte est absent. Works from the collection of Annick and Anton Herbert, répertoire*, Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven (catalogue)  
*Kounellis, Paolini, Buren, Weiner, Kirkeby*, daadgalerie, Berlin  
*Ouverture*, Castello di Rivoli, Museo d'Arte Contemporanea, Rivoli (Turin) (catalogue)  
*Het voorbeeld van de Klassieken*, Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam (catalogue)  
*Anselmo, Kounellis, Marisa Merz, Paolini, Zorio*, Galleria Christian Stein, Turin  
*Confronti*, Galleria Christian Stein, Turin

1983

*Concetto-Imago. Generationswechsel in Italien*, Kunstverein, Bonn (catalogue)  
*Bücher Bilder Objekte aus der Sammlung Reiner Speck: To the Happy Few*, Museum Haus Lange e Museum Haus Esters, Krefeld (catalogue)  
*Anselmo, Kounellis, Merz*, Galleria Christian Stein, Turin  
*New Art at the Tate Gallery 1983*, The Tate Gallery, London (catalogue)  
*Eine Kunstgeschichte in Turin 1965-1983*, Kölnischer Kunstverein, Cologne (catalogue)  
*ARS 83*, The Art Museum of the Athensum, Helsinki (catalogue)  
*Sammlung Helga und Walter Lauffs im Kaiser Wilhelm Museum Krefeld*, Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld (catalogue)  
*The Sculpture Show*, Hayward Gallery and Serpentine Gallery, London (catalogue)

- L'Avanguardia plurale. Italia 1960-70*, Pescara (catalogue)
- 1982 *Arte Povera, Antiform*, Centre d'Arts Plastiques Contemporains, Bordeaux (catalogue)  
*'60-'80: Attitudes/concepts/images*, Stedelijk Museum, Amsterdam (catalogue)  
*"The Italians". From arte povera to transavanguardia*, Marianne Deson Gallery, Chicago  
*Mise en scène*, Kunsthalle, Berne  
*Forma senza forma*, Galleria Civica, Modena (catalogue)  
*Kiefer, Kounellis, Merz*, Galleria Christian Stein, Turin  
*Galerie Konrad Fischer*, Düsseldorf  
*Werke aus der Sammlung Crex*, Kunsthalle, Basilea (catalogue)  
*Kunst wird Material*, Nationalgalerie, Berlin (catalogue)  
*Choix pour Aujourd'hui*, Musée National d'Art Moderne, C.N.A.C. Georges Pompidou, Paris (catalogue)  
*Zeitgeist*, Martin Gropius-Bau, Berlin (catalogue)  
*Documenta 7*, Kassel (catalogue)  
*Arte Italiana*, Institute of Contemporary Arts and Hayward Gallery, London (catalogue)  
*Spelt from Sibyl's Leaves. Explorations in Italian Art*, Power Gallery, University of Sidney, University Art Museum, University of Queensland, Brisbane, Australia (catalogue)  
*30 anni d'arte italiana 1950-1980*, Villa Manzoni, Lecco (catalogue)  
*Cento anni d'arte italiana moderna 1880-1980*, XIV Biennale Internazionale d'Arte, Tokyo (catalogue)
- 1981 *A New Spirit in Painting*, Royal Accademy of Arts, London (catalogue)  
*Linee della ricerca artistica in Italia 1960-1980*, Palazzo delle Esposizioni, Rome (catalogue)  
*Che fare? Kounellis, Merz, Nauman, Serra*, Museum Haus Lange, Krefeld (catalogue)  
*Westkunst*, Museen der Stadt, Cologne (catalogue)  
*Italians and American Italians*, Crown Travelled tont Gallery, Oakland (catalogue)  
*Baselitz, Kounellis, Paolini, Penk*, Galleria Christian Stein, Turin  
*Identité italienne. L'art en Italie depuis 1959*, Musée National d'Art Moderne, C.N.A.C. Georges Pompidou, Paris (catalogue)  
*Il limite svelato, Artista Cornice Pubblico*, Mole Antonelliana, Turin (catalogue)
- 1980 *Fabro, Kounellis, Merz, Paolini: Materialien zu einer Ausstellung*, Kunsthalle, Berna (catalogue)  
*Kunst in Europa na '68*, Museum Van Hedendaagse Kunst, Citadelpark en Centrum voor Kunst en Cultuur St. Pietersplein, Gent (catalogue)

- Zeichnungen der 50er bis 70er Jahre: Graphische Sammlung und Sammlung Helga und Walter Lauffs*, Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld (catalogue)
- Wendepunkt: Kunst in Europa um 1960*, Museum Haus Lange, Krefeld (catalogue)
- Arte e critica 1980*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome (catalogue)
- T60-80: Vent'anni di ricerche teatrali in Italia*, Palazzo delle Esposizioni, Rome (catalogue)
- Incontri 1980: 20 installazioni di artisti contemporanei a Spoleto*, XXIII Festival dei due Mondi, Spoleto (catalogue: cfr. Spoleto Festival, 1980)
- Cento anni d'arte italiana moderna 1880-1980*, Istituto Italiano di Cultura, Tokyo (catalogue)
- Fabro, Kounellis, Merz, Paolini*, Galleria Christian Stein, Turin
- Scene di Romenzo, Il mito di Robinson Crusoe*, Teatro Nuovo, Turin
- XXXIX Biennale*, Venice (catalogue: cfr. XXXIX Biennale di Venice: Catalogue Arti Visive '80)
- 1979 *Die Erweiterung des Wirklichkeitsbegriffs in der Kunst der 60er und 70er Jahre - Wahrnehmungen, Aufzeichnungen, Mitteilungen*, Museum Haus Lange, Krefeld (catalogue)
- Fabro, Kounellis, Merz, Paolini*, Galleria Salvatore Ala, Milan
- Artemisia*, Galerie Yvon Lambert, Paris (catalogue: cfr. Mot pour mot/Word for word, Artemisia)
- Gino De Dominicis, Jannis Kounellis, Ettore Spalletti*, Galleria Mario Pieroni, Rome
- 1978 *Per una politica della forma: Calzolari, Mario Merz, Kounellis*, Galleria Mario Diacono, Bologna (catalogue)
- Perimetri*, Incontri Internazionali d'Arte, Rome (catalogue)
- XXXVIII Biennale*, Venice (catalogue: cfr. XXXVIII Biennale di Venice: Artenatura)
- A.R. Penck, Robert Ryman, Sol LeWitt, Jannis Kounellis*, InK. Halle für internationale neue Kunst, Zurich (catalogue: cfr. InK. Dokumentation 1)
- Poetische Aufklärung in der Europäischen Kunst der Gegenwart bei Joseph Beuys, Marcel Broodthaers, Daniel Buren, Jannis Kounellis, Mario Merz, Gerhard Richter*, *Geschichte von heute und morgen*, InK. Halle für Internationale neue Kunst, Zurich (catalogue: cfr. InK. Dokumentation 2)
- Werke aus der Sammlung Crex*, InK. Halle für internationale neue Kunst, Zurich (catalogue) (travelled to: Humlebaek, Louisiana Museet; Monaco, Städtische Galerie im Lenbachhaus; Eindhoven, Stedelijk van Abbemuseum; Basilea, Kunsthalle)
- 1977 *Omaggio a Brunelleschi*, Chiostro di Santa Maria Novella, Firenze

- Beuys, Kounellis, Lee Byars, Sperone Westwater Fischer, New York  
*Arte in Italia 1969-1977. Dall'opera al coinvolgimento*, Galleria Civica  
d'Arte Moderna, Turin (catalogue)  
*Festival of Celtic People: Joseph Beuys, Jannis Kounellis, Mario Merz,  
Marisa Merz*, Wrexham (Gran Bretagna)  
*Documenta 6*, Kassel (catalogue)
- 1976 *Prospect Retrospect: Europa 1946-1976*, Städtische Kunsthalle,  
Düsseldorf (catalogue)  
*Omaggio a Pascali*, Galleria L'Attico, Rome (catalogue)  
*Qui Arte Contemporanea. Dieci anni*, Galleria Qui Arte  
Contemporanea, Rome (catalogue)  
XXXVII Biennale, Venice (catalogue: cfr: XXXVII Biennale di Venice:  
Ambiente/Arte: Dal Futurismo alla body art, Venice, 1977)
- 1975 *Művészeti Törékvések Olaszországban*, Szépművészeti Múzeum,  
Budapest, (catalogue)  
Thirteen Italian Artists, P.M.J. Self Gallery, London  
Eight Artists, Eight Attitudes, Eight Greeks, Institute of  
Contemporary Arts, London (catalogue)
- 1974 *Ghenos, Eros, Thanatos*, Galleria de' Foscherari, Bologna (catalogue)  
*La ripetizione differente*, Studio Marconi, Milan (catalogue)  
*Festival d'Automne: Aspects de l'art actuel*, Musée Galliera, Paris  
(organizzata dalla Galerie Sonnabend, Paris; catalogue)  
*Arman, Cane, Christo, Kienholz, Kounellis, Tacchi*, Musée d'Art  
Moderne, Strasburgo (catalogue)  
XXXVI Biennale, Venice (catalogue)  
*Ada II. Aktionen der Avantgarde*, Neuer Berliner Kunstverein,  
Berlin (catalogue)
- 1973 *An Exhibition of New Italian Art*, The Arts Council of Northern  
Ireland Gallery, Belfast (catalogue)  
*Italy two: Art around '70*, Museum of the Philadelphia Civic Center,  
Philadelphia (catalogue)  
*X Quadriennale: La ricerca estetica dal 1960 al 1970*, Palazzo delle  
Esposizioni, Rome (catalogue)  
*Contemporanea*, Parcheggio di Villa Borghese, Rome (organizzata  
dagli Incontri Internazionali d'Arte, Rome; catalogue)  
*Opere della collezione privata Christian Stein*, Galleria Cristian Stein,  
Turin  
Galleria Lucio Amelio, Naples  
*Tendencije 5*, Galerija Suvremene Umetnosti, Zagabria
- 1972 *Documenta 5*, Kassel (catalogue)  
*Collectiva*, Galleria L'Attico, Rome

- Rome, *Mappa 72*, Incontri Internazionali d'Arte, Rome (catalogue: cfr. Quaderni del Centro di Informazione Alternativa: Incontri 1972" (Rome), 3, 1979)  
*Filmperformances*, XV Festival dei due Mondi, Museo Civico, Spoleto (catalogue: cfr. "Quaderni del Centro di Informazione Alternativa: Incontri 1972", (Rome), 3, 1979)  
*Giulio Paolini, Jannis Kounellis*, Galleria Christian Stein, Turin  
*XXXV Biennale*, Venice (catalogue: cfr. XXXV Biennale di Venice: Persona 2)
- 1971  
 Zagabria) *International Theatre Festival: Persona*, Belgrado (travelled to: (catalogue)  
*Arte Povera, 13 italienische Künstler*, Kunstverein, Monaco (catalogue)  
*VII Biennale de Paris*, Bois de Vincennes, Paris (catalogue)
- 1970  
*III Biennale internazionale della giovane pittura; Gennaio70, Comportamenti, progetti, mediazioni*, Museo Civico, Bologna (catalogue)  
*Processi di pensiero visualizzati*, Kunstmuseum, Lucerne (catalogue)  
*Arte e critica 70*, Galleria della Sala di Cultura, Modena (catalogue)  
*Amore Mio*, Palazzo Ricci, Montepulciano (catalogue)  
*Due decenni di eventi artistici in Italia 1950-1970*, Palazzo Pretorio, Prato (catalogue)  
*Fine dell'alchimia - De Dominicis, Kounellis, Pisani*, Galleria L'Attico, Rome (catalogue)  
*Vitalità del negativo nell'arte italiana 1960-1970*, Palazzo delle Esposizioni, Rome (organizzata dagli Incontri Internazionali d'Arte, Rome, catalogue)  
*Between Man and Matter*: Tokio Biennale '70, Metropolitan Art Gallery, Tokyo (catalogue)  
*Conceptual Art, Arte Povera, Land Art*, Galleria Civica d'Arte Moderna, Turin (catalogue)
- 1969  
*Op Losse Schroeven*, Stedelijk Museum, Amsterdam (catalogue)  
*When Attitudes Become Form*, Kunsthalle, Berna (travelled to: Krefeld, Museum Haus Lange; London, Institute of Contemporary Arts) (catalogue)  
*Festival International de la peinture*, Chateau-Musée, Cagnes-sur-Mer (catalogue)  
*Prospect 69*, Städtische Kunsthalle, Düsseldorf  
*Verborgene Strukturen*, Museum Folkwang, Essen (catalogue)  
*XXII Premio nazionale di pittura*, Francavilla al Mare (catalogue)  
*Zwölf italienische Bildhauer*, Kunstverein, Hamburg (catalogue)  
*VI Biennale de Paris*, ARC/Musée d'art moderne de la ville de Paris, Paris (catalogue)

- Ceroli, Kounellis, Marotta Pascali: 4 artistes italiens plus que nature*, Musée des Arts Decoratifs, Paris (catalogue)  
*I materiali*, Galleria Qui Arte Contemporanea, Rome (catalogue)  
*VIII Biennale di arte contemporanea: Al di là della pittura*, Palazzo Scolastico Gabrielli, San Benedetto del Tronto (catalogue)
- 1968 *Arte povera+azioni povere*, Arsenali dell'Antica Repubblica, Amalfi (catalogue)  
*Arte Povera*, Galleria de' Foscherari, Bologna (catalogue)  
*Young Italians*, Institute of Contemporary Art, Boston (travelled to: Jewish Museum, New York) (catalogue)  
*Fabro, Kounellis, Paolini*, Galleria Qui Arte Contemporanea, Rome (catalogue)  
*Arte Povera*, Centro Arte Viva Feltrinelli, Trieste (catalogue)  
*Anselmo, Boetti, Kounellis*, Galleria del Deposito (Gian Enzo Sperone) Turin  
*Współczesna Sztuka Włoska*, Zacheta, Varsavia (catalogue: cfr. Cento opere d'arte dal Futurismo alle tendenze attuali) (travelled to: Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome)  
*Fünf römische Künstler*, Städtisches Museum, Wiesbaden (catalogue)
- 1967 *8 pittori Romeni*, Galleria de' Foscherari, Bologna (catalogue)  
*Arte povera e IM spazio*, Galleria La Bertesca, Genova (catalogue)  
*V Biennale de Paris*, ARC/Musée d'art moderne de la ville de Paris, Paris, (catalogue)  
*Lo spazio degli elementi: Fuoco immagine acqua terra*, Galleria l'Attico, Rome (catalogue)  
*La terza dimensione*, Galleria Qui Arte Contemporanea, Rome (catalogue)  
*I I artisti italiani degli anni '60*, Palazzo Ancaiani, Spoleto (catalogue)  
*Anselmo, Boetti, Calzolari, Kounellis, Mario Merz, Marisa Merz, Penone, Pistoletto, Zorio*, Deposito di Arte Presente Spazio, Turin  
*Situazione 67*, Galleria Civica d'Arte Moderna, Turin (catalogue)
- 1966 *Moderne Kunst aus Italien*, Museum am Ostwall, Dortmund  
*Rome 1966, realtà dell'immagine*, Galleria La Tartaruga, Rome
- 1965 *L'art actuel en Italie*, Casino Municipal, Cannes (catalogue); Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome  
*9 quadri e una scultura*, Galleria La Tartaruga, Rome  
*Realtà dell'immagine*, Libreria Feltrinelli, Rome (catalogue)  
*V Rassegna d'Arti Figurative di Rome e del Lazio*, Palazzo delle Esposizioni, Rome (catalogue)
- 1964 *Angeli, Bignardi, Festa, Fioroni, Kounellis, Lombardo, Mambor, Tacchi*, Galleria La Tartaruga, Rome

*Mostra Mercato Nazionale d'Arte Contemporanea*, Palazzo Strozzi,  
Firenze (catalogue)

- 1963 *Schrift en Beeld*, Stedelijk Museum, Amsterdam (travelled to:  
Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden)(catalogue)  
*I 3 pittori a Rome*, Galleria La Tartaruga, Rome (catalogue)  
*IV Biennale San Marino*, Palazzo del Kursaal, San Marino (catalogue)  
*Accardi, Castellani, Festa, Kounellis, Schifano*, Galleria Notizie, Turin  
(catalogue)
- 1961 *XII Premio Lissone*, Lissone (catalogue)  
*Kounellis, Rauschenberg, Schifano, Tinguely, Twombly*, Galleria La  
Tartaruga, Rome

#### PUBLIC COLLECTIONS

Art Gallery of New South Wales, Sydney, Australia  
Art Gallery of Ontario, Toronto, Canada  
Bonniefanten Museum, Maastricht, Netherlands  
Caja de Pensiones Collection, Madrid, Spain  
Castello di Rivoli Museum of Contemporary Art, Torino, Italy  
Centre d'Arts Plastiques Contemporains, Bordeaux, France  
Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy  
Courtauld Institute of Art, London  
Dakis Joannou Collection, Athens, Greece  
Diozesanmuseum, Cologne, Germany  
Fonds National d'Art Contemporain, Nîmes, France  
Fonds Régionaux d'Art Contemporain Nord-Pas de Calais, Dunkerque, France  
Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Torino, Italy  
Gallerie di Palazzo Leoni Montanari, Vicenza, Italy  
Goetz Collection, Munich, Germany  
Guggenheim Museum, Bilbao, Spain  
Guggenheim Museum, New York  
Hallen für neue Kunst, Schaffhausen, Switzerland  
Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington D.C.  
Institute of Contemporary Art, Nagoya, Japan  
Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld, Germany  
Kröller-Müller Museum, Otterlo, Netherlands  
Kunsthau Zurich, Switzerland  
Kunstmuseum Düsseldorf, Germany  
Kunstmuseum Lichtenstein, Vaduz, Liechtenstein  
Kunstmuseum Wolfsburg, Germany  
Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek, Denmark  
Migros Museum für Gegenwartskunst, Zurich, Switzerland  
Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France  
Museo d'Arte Contemporanea Donna Regina, Napoli, Italy  
Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Italy

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Spain  
Museum Abeteiberg, Mönchengladbach, Germany  
Museum Brandhorst, Munich, Germany  
Museum of Contemporary Art, Los Angeles  
Museum of Contemporary Art, Sydney, Australia  
Museum of Modern Art, New York  
Museum of Old and New Art, Hobart, Australia  
Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerp, Belgium  
National Museum of Contemporary Art, Athens, Greece  
Royal Museums of Fine Arts of Belgium, Brussels, Belgium  
Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich, Germany  
Staatsgalerie Moderner Kunst, Munich, Germany  
Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Ghent, Belgium  
Tate Gallery, London  
Van Abbemuseum, Eindhoven, Netherlands  
Walker Art Center, Minneapolis, Minnesota